

Technical Rider:



Skampi – schlagerska

(4 bis 6-köpfige Rockband inkl. Trompete, Saxophon und Keyboard)

Bei Stadtfesten und ähnlichen Veranstaltungen **gerne Linecheck** und dann direkt Beginn mit Hauptsänger und Gitarrist, alle anderen kommen dazu.

(Wenn Zeit und kein Publikum da, dann gerne Soundcheck in Ruhe)

Bitte **Gesänge** von Gitarrist (Matthias), Trompeter (Fabian) und Saxophonist (Jannik) alle **gleich laut** ausrichten, weil jeder mal Hauptstimme singt.

Bitte Mikro v. Gitarrist direkt beim Soundcheck entmuten (nie muten zwischen Songs)

Bei der Aufbauposition richten wir uns gerne nach euch. (Falls unkompliziert möglich:

Baut das Schlagzeug gerne mal vorne am Bühnenrand auf, dann ist Flo auch mal zu sehen 😊)

Technische **Fragen: Matthias** Fricke: Gerne auf **Whatsapp** schreiben: 0176 / 53 94 0300

Instrumente

Wir benutzen sehr gerne ein gestelltes Schlagzeug inkl. Becken und Snare.

Wenn wir eins mitbringen müssen, dann ein Roland TD9 E-Drum (2x 6,3 mm Klinke).

Bitte 2 Wochen vorher Bescheid geben, wenn wir Becken / Snare mitbringen sollen.

E-Gitarre und E-Bass über eure **DI-Box** oder über gestellte Verstärker.

Keyboard (Stereo) über eure **DI-Box**.

5x Gesangsmikrofone von euch inkl. **Galgenstativen (4x vorne, 1x am Drum)**

(Hauptsänger Matthias zieht einen **Popschutz** über's Mikrofon, bitte Höhen anpassen)

1x XLR Kabel bereitlegen für Trompete (hat eigenes Clip-Mikro. Phantomspeisung)

1x XLR Kabel bereitlegen für Saxophon (hat eigenes Clip-Mikro. Phantomspeisung)

PA-System passend zur Größe der Veranstaltungsfläche

Gerne 6 Monitorboxen, bei Stadtfesten **aus Zeitgründen reicht 1 Monitorweg** für

alle. Wenn Soundcheck ohne Zuschauer möglich ist, gerne möglichst viele getrennte Monitorwege.

Bühne gerne mind. 5 x 4 Meter. Open-Air: mit Dach und Wänden.

Wir freuen uns auf den Auftritt bei euch! 😊

www.skampiband.de #schlagerska insta: skampi_band